

ZOMBICIDE

ZOMBICIDE
INVADER

CTHULHU
DEATH MAY DIE



CM
ON

GUILLOTINE
PRESS



Autori del progetto
LUCA ENOCH
STEFANO VIETTI

Disegni
RICCARDO CROSA
ALESSIO MORONI
GIANCARLO OLIVARES

Chine
SIMONE PAOLONI

Colorazione
PAOLO FRANCESCUTTO
FRANCESCO SEGALA

Copertina
MARCO CHECCHETTO

Lettering
MARINA SANFELICE

Progetto grafico
MATTEO BREMBILLA

CMON PTE. LTD.

201 Henderson Road #08-01
Singapore, 159545



EDIZIONE FUORI COMMERCIO



Il mondo dei *Games* e quello dei *Comics* sembrano due mondi distanti tra loro e diversi, eppure non solo si influenzano a vicenda, ma entrambi vivono della stessa passione e regalano le stesse emozioni. Come quelle che ho sempre provato io, da creatore di games, leggendo le avventure a fumetti dei miei personaggi preferiti, fin da quando ero ragazzo. Tempo fa mi ritrovai a immaginare in che modo i miei giochi potessero essere raccontati a fumetti. Per provare a realizzare questo sogno, chiamai Luca Enoch e Stefano Vietti, due amici autori di comics di grande talento che da anni mi emozionano con le loro storie. Quello che avete tra le mani raccoglie in poche pagine il progetto nato con Luca, Stefano e il loro team creativo: la promessa di una serie di incredibili avventure basate sui giochi della **CMON!** Un numero zero che anticipa tre albi di oltre 130 pagine, con storie originali ambientate nei mondi dei giochi di **Zombicide**, **Zombicide: Invader** e **Cthulhu - Death May Die** e che vedranno la pubblicazione nel 2020, attraverso una campagna di *crowdfunding* prima e in librerie e fumetterie poi... in tutto il mondo! Non potevo, infine, rinunciare a proporvi anche l'esperienza di giocare queste avventure, attraverso una serie di **miniature esclusive** dei nuovi personaggi protagonisti delle storie a fumetti, che saranno lanciate in contemporanea con gli albi.

E questo, credetemi, è solo l'inizio!

David Preti

direttore editoriale di CMON

CTHULHU

DEATH MAY DIE

SOGGETTO
STEFANO VIETTI
LUCA ENOCH

SCENEGGIATURA
LUCA ENOCH

DISEGNI
RICCARDO CROSA

CHINE
SIMONE PAOLONI

COLORAZIONE
PAOLO FRANCESCUTTO

La storia di Cthulhu - Death may die nasce dal mondo oscuro e malato del gioco omonimo ma lo fa introducendo personaggi originali. Lysa è la nostra eroina: una ragazzina di dodici anni, orfana, con un passato particolare. Lei ha la "testa"... si porta in giro una lanterna che contiene il teschio



Rocco è un esperto di armi da fuoco e in situazioni di grave pericolo può perdere il controllo e cadere preda dell'estasi guerriera dei *berserker*.



Jack guida un camion blindato che ha adibito a trasporto merci e passeggeri. Le sue armi sono un fucile a canne mozze e il *macuahitl*, la micidiale mazza azteca. Annabelle è una giovane creola, discendente della celebre Marie Laveau, la "regina del Vo-



Miss Peable



Jack

dùn" di New Orleans, in grado di invocare gli spiriti del *pantheon* vudù.

Insieme, questi personaggi dovranno fronteggiare la terribile minaccia di uno dei Grandi Antichi che, grazie all'aiuto di una setta di cultisti fanatici, sta per penetrare nel nostro mondo per portare morte e distruzione.









NON FATE
UN ALTRO PASSO,
ANNABELLE...

?!

KREEEE

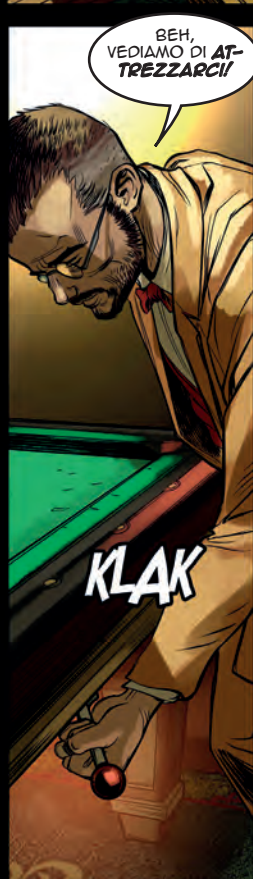


SLAUSH

GROUURRR

... CI
HANNO
TROVATI!







FATEVI DA PARTE!

CI
PENSIAMO NOI
A QUELLA **FECCIA**
TENTACOLATA!

TA-KLAK

ZOMBICIDE INVADER

//soggetto_

STEFANO VIETTI
LUCA ENOCH

//sceneggiatura_

STEFANO
VIETTI

//disegni_

GIANCARLO
OLIVARES

//colorazione_

PAOLO
FRANCESCUTO

Tre misteriosi personaggi dal passato violento e oscuro, si trovano coinvolti in una lotta disperata contro organismi alieni mutanti, su uno sperduto avamposto minerario in un remoto sistema solare.



ai mostri che si trova davanti. Il sergente **Yuko Tanaka** è il braccio destro di Kane; minuta e snella è una vera "bad ass", abile con le armi da fuoco leggere, quanto con la sua micidiale Katana. **Taras Bulba** è un colosso taciturno dai metodi spicci. Un bastardo al quale è meglio non capitare tra le mani

KANE



Il capitano **Harrison Kane**, massiccio ma agile, porta sul corpo e sul viso i segni di un trascorso d'azione come ufficiale dei corpi speciali. Non è tipo da fare sconti a nessuno, tantomeno

???



in battaglia, come tra i tavoli fumosi di una taverna spaziale durante una rissa. La miniera di PK-L7 non era un posto piacevole dove stare nemmeno quando le cose procedevano regolarmente e le macchine di scavo estraevano sette giorni su sette lo *xenium*, il prezioso minerale che giace nelle profondità del planetoide.

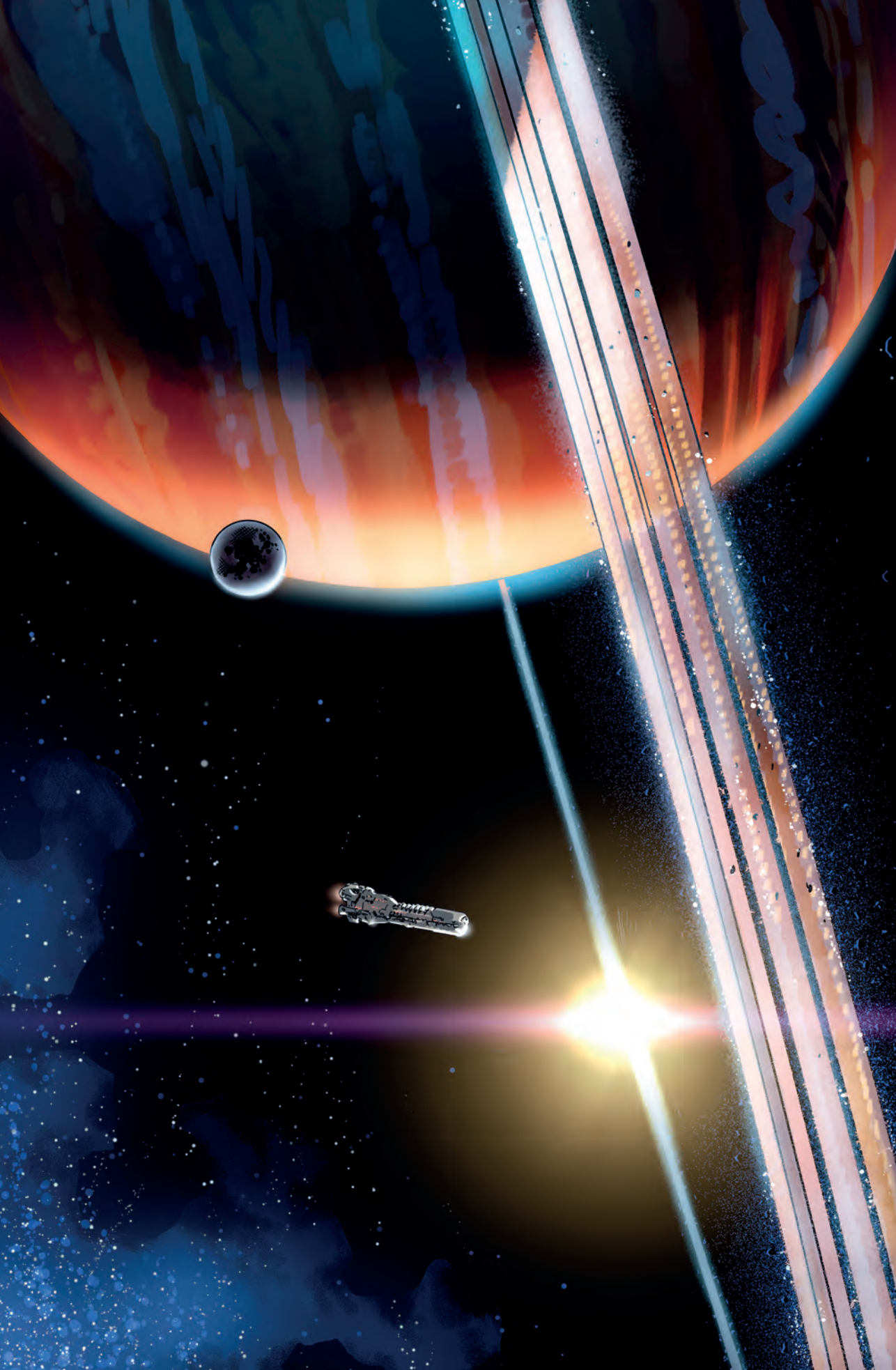


YUKO



Ora che l'improvvisa invasione di orribili mostri mutanti ha sterminato la maggior parte degli abitanti e costretto i sopravvissuti a un prolungato e sanguinoso assedio, il posto è diventato una trappola mortale da cui i nostri protagonisti faranno di tutto per sopravvivere e più ancora per levarsi di torno.

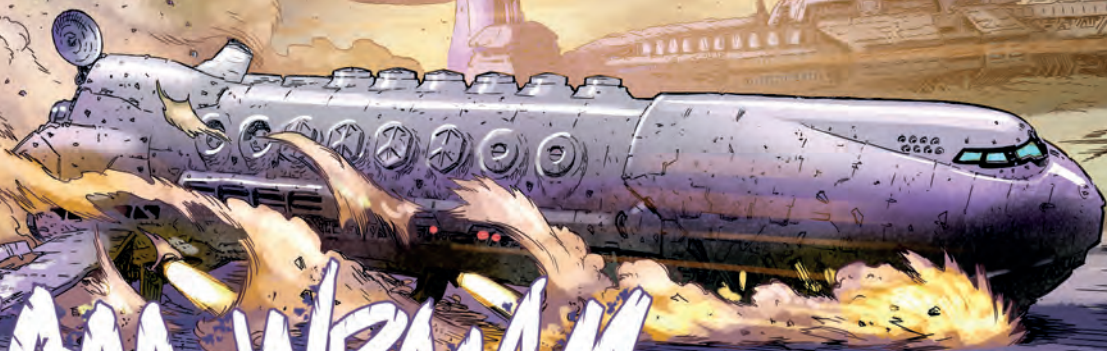






... STA
SCENDEDO
A VELOCITÀ DI
IMPATTO SULLA
PISTA PRINCIPALE!

WOOOAAWWW



KAAA-WRAAAM



QUESTA
SÌ CHE È UNA
SORPRESA...

?

CHE SARÀ
SUCCESSO,
QUI?

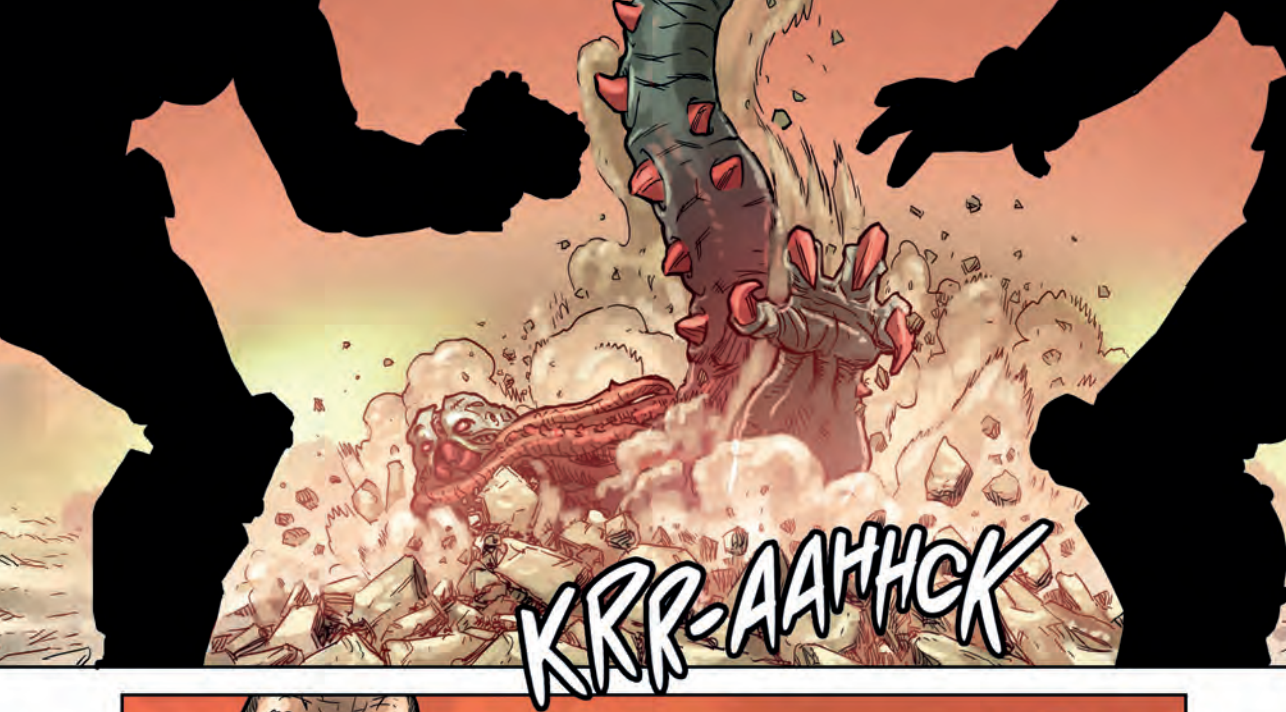
NIENTE DI
BUONO... SI SONO
PRESI A CALCI NEI
DENTI, QUI... E BELLI
FORTI.



GIÀ... HAN-
NO COMBATTUTO
PESANTEMENTE E
NON C'ERANO NAVI
SULLA PISTA DI AT-
TERRAGGIO... CHI
È RIUSCITO SE
L'È FILATA.



NON
CREDO, CAPITANO...
QUELLO CHE RESTA
DELLE NAVI È NEGLI
HANGAR.





BASTARDO!
NON SENTI
I COLPI!

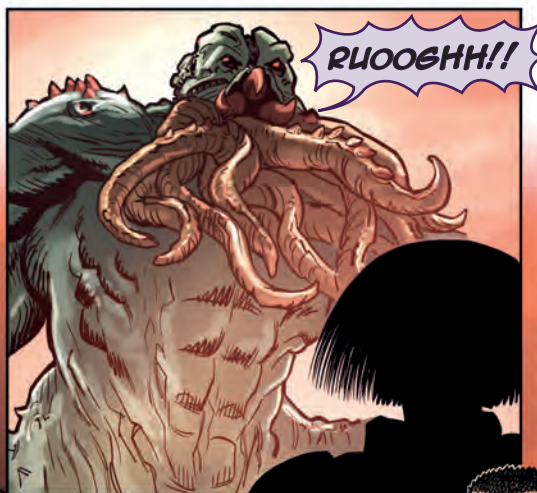


BLAM BLAM BLAM



QUI
DIETRO!

NO,
PAZZI... NON
SERVE A
NULLA!



ZOMBICIDE

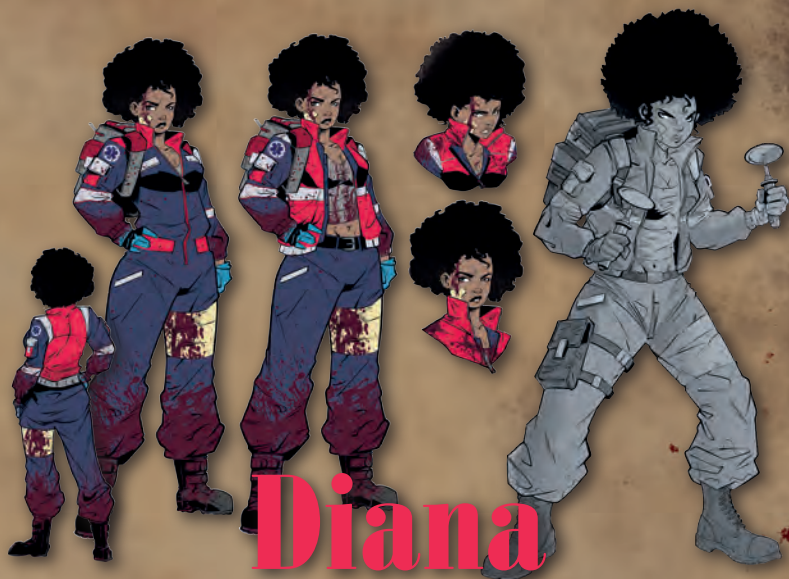
Soggetto e Sceneggiatura
Stefano Vietti | Luca Enoch

Disegni
Alessio Moroni

Colorazione
Francesco Segala

Due dei personaggi iconici della prima stagione del gioco da tavolo di *Zombicide*, Ned ██████ e Wanda ██████, ci introducono nel caos delirante dell'apocalisse zombie che sta devastando il nostro ██████ mondo fino a incontrare i nuovi protagonisti di questa storia.

Diana ██████ è una paramedica che fa servizio di pronto soccorso ██████ sulle ambulanze. È sempre pronta ad aiutare i meno fortunati, ma ha visto abbastanza autopsie per saper



Diana

usare con micidiale efficacia le seghe da ossa dei *coroner* ██████, per affettare orde di zombie famelici.

Julio ██████, giocatore professionista di baseball, ha di certo il braccio allenato abbastanza per staccare di netto la testa di un morto vivente, con una singola battuta della sua mazza.



Julio

Hobo ██████ è un *homeless* al quale normalmente non ti avvicinaresti neppure sopravvento. Ma ora, in piena apocalisse, le armi ██████ e gli attrezzi che nasconde sotto il suo pastrano sdrucito e lurido possono fare la differenza tra la vita e una orribile morte per masticazione.



Hobo

██████ ██████
██████ ██████
██████ ██████
██████ ██████
██████ ██████
zombicide, ██████
██████ ██████
██████ ██████

Infine Akiko ██████ è una giovane e gentile guida turistica al museo di arte orientale (██████)... ma anche una esperta di arti marziali. La sua

abilità nell'uso della *naginata*, la micidiale alabarda giapponese dalla lama ricurva, è tutto quello che le serve per arrivare sana e salva a fine giornata.



Akiko





LE OTTO DEL MATTINO DI UN ALTRO GIORNO DI SOLE, QUI NELLA CITTÀ DEGLI ANGELI... C'È DA STARE ALLEGRI... MEGLIO SE CON L'ARIA CONDIZIONATA AL MASSIMO E UN BUON CAFFÈ!

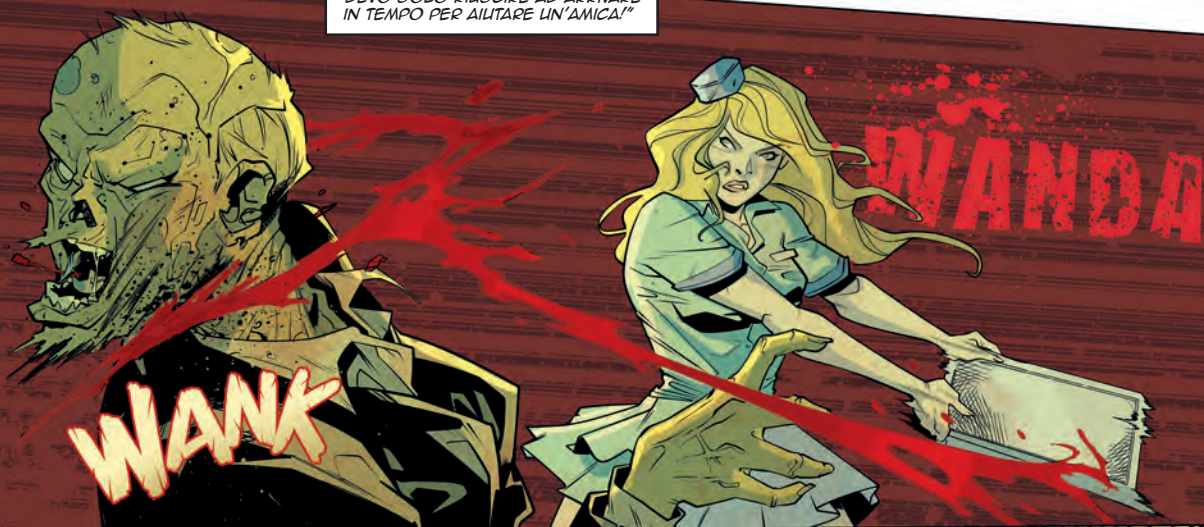


HO QUI UN PEZZO DEI DIRE STRAITS PRONTO PER VOI... MA PRIMA UNA NOTIZIA CURIOSA CHE HO LETTO MENTRE FACEVO COLAZIONE...

... A QUANTO PARE STA CIRCOLANDO UNA SPECIE DI BATTERIO RESISTENTE AGLI ANTIBIOTICI CHE VI FA STARE DAVVERO MALE, TANTO DA ARRIVARE A MORDERE GLI ALTRI.



"DEVO SOLO RILASCIARE AD ARRIVARE
IN TEMPO PER AIUTARE UN'AMICA!"



ALLORA
MI VUOI DARE
ASCOLTO ADES-
SO? SONO VENUTO
APPOSTA FIN QUI
PER PORTARTI
AL SICURO!

ECCOME SE
TI DO ASCOLTO...
FILIAMO DA QUI
ALL'ISTANTE!





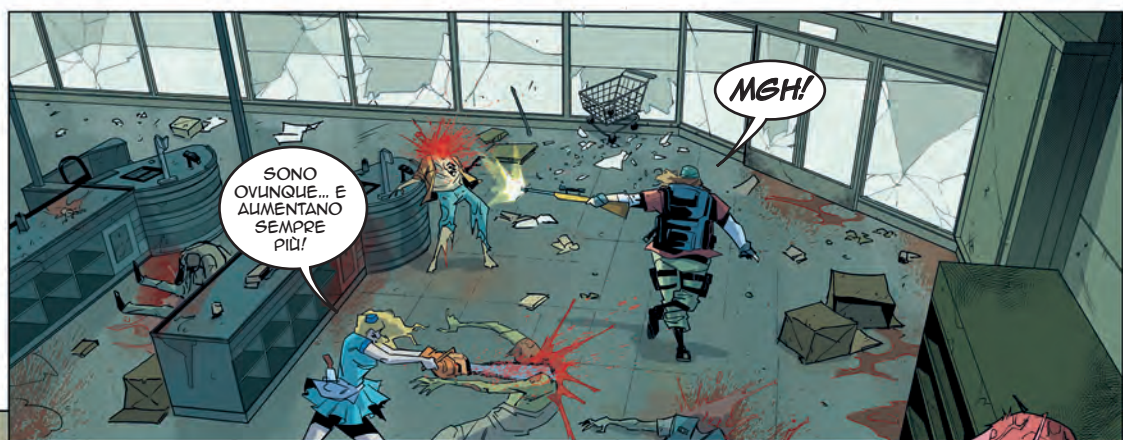
"E' INIZIATA PROPRIO COSI'...
E NON È STATO ESATTAMENTE
COME AVEVO PREVISTO! ANNI
DI PREPARAZIONE PER RITROVarmi
IN MEZZO ALL'INFERNO SENZA
VIVERI E CON POCHE MUNIZIONI...
MA ALMENO NON ERO SOLO."

"LEI ERA CON ME... L'UNICA CHE MI AVESSE
MAI CREDUTO QUANDO METTEVO TUTTI IN
GUARDIA... L'UNICA CHE NON MI AVESSE
MAI TRATTATO COME UN PAZZO!"

TUTTO
QUESTO NON
HA SENSO... È
UNA FOLLIA... UNA
FOLLIA!



GIÀ...
MA CONTINUA
COSÌ, STAI ANDAN-
DO ALLA GRANDE...
UN MORSO E SIAMO
MORTI, RICORDALO...
UN MORSO E DIVEN-
TIAMO COME
LORO!





Luca Enoch | Milanese, è scrittore e disegnatore. Autore di personaggi seriali – *Sprayliz* e *Morgana* – e di graphic novel – *Hit Moll*, *Rangaku* e *Banda Stern*. Collabora dal 1995 con Sergio Bonelli Editore creando, scrivendo e disegnando le serie di *Gea*, *Lilith* e *Dragonero*.

Stefano Vietti | Bresciano, è scrittore di libri, fumetti e progetti editoriali. Collabora dal 1995 con Sergio Bonelli Editore. Ha collaborato con Disney e ha scritto storie per *Teenage Mutant Ninja Turtles* (Mirage Studios), per *Spider-Man* (Marvel). Con Luca Enoch ha creato il personaggio fantasy *Dragonero* per Sergio Bonelli Editore.

Marco Checchetto | Veneziano, autore di fumetti e illustratore. Da diversi anni disegnatore in esclusiva per Marvel Comics e nuovo *Young Guns* (titolo dato agli autori su cui la casa editrice punta maggiormente). Al momento disegnatore titolare della serie *Daredevil*, ha lavorato anche su *Amazing Spider-Man*, *Avengers*, *Star Wars*, *Punisher*, *Old Man Hawkeye*, *Gamora*, *X-Men*, *Venom* e molti altri. Ha collaborato inoltre con Image, Sergio Bonelli Editore, Kodansha, Shogakukan, Panini Comics.

Riccardo Crosa | Siracusano, è autore di fumetti e illustratore. Ha lavorato per Kappa Edizioni, Mondadori, Le Lombard, Soleil e Humanoides Associees. Ha creato il personaggio *Rigor Mortis*, illustrato il gioco da tavolo: *Kragmortha*, il gioco di carte: *Sì, Oscuro Signore!* e *Looterz*. Collabora con Sergio Bonelli Editore per la serie *Dragonero* e per la graphic novel: *Sottosopra*, scritta da Luca Enoch.

Alessio Moroni | Torinese, disegnatore di fumetti. Esordisce nel 2016 come disegnatore e co-creatore della miniserie *Darwin* scritta da Giulio Gualtieri (Uno Studio in Rosso). Collabora alle serie *Caput Mundi* (Editoriale Cosmo), *WeRace* (Scuderia Ferrari) e *Orfani* (Sergio Bonelli Editore). Prosegue la sua collaborazione con SBE per il personaggio di *Dragonero*.

Giancarlo Olivares | Bresciano, disegnatore di fumetti e illustratore. Collabora dal 1995 con Sergio Bonelli Editore disegnando diversi personaggi (*Nathan Never*, *Legs Weaver*, *Dragonero*, *Orfani*). Ha collaborato con Editions Soleil disegnando la graphic novel: *L'or des Fous*. Per S. Paolo Edizioni ha disegnato varie storie di *Spider-Man* (Marvel) e ha disegnato per Disney sulla serie mensile *Kyllion*.



COTIA OMAGGIO

PROSSIMAMENTE
IN CROWDFUNDING



@coolminiornot



@cmongames

CMON.COM



coolminiornot



@CMONGames